

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор по УР
_____ / Жданова Е.А.
«__» _____ 20__ г.

ПРОГРАММА КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА
по дисциплине

_____ **Актуальные проблемы археологии** _____

Область науки

5. Социальные и гуманитарные науки

(код(-ы) и наименование(-я) области(-ей) науки, предусмотренной(-ых) номенклатурой научных специальностей)

Группа научных специальностей

_____ **5.6. Исторические науки** _____

(код(-ы) и наименование(-я) группы научных специальностей, предусмотренной(-ых) номенклатурой научных специальностей)

Научная специальность

_____ **5.6.3. Археология** _____

(код(-ы) и наименование(-я) научной специальности, предусмотренной(-ых) номенклатурой научных специальностей)

Отрасль науки

_____ **5.6. Исторические науки и археология** _____

(отрасль(-и) науки, по которой(-ым) присуждается ученая степень)

Форма обучения

очная

Барнаул 2022

Составитель:

д-р ист. наук, профессор А.А. Тишкин

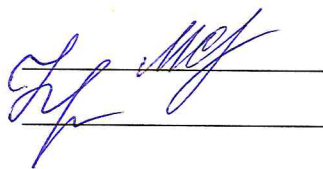
Программа рассмотрена и одобрена на заседании
кафедры археологии, этнографии и музеологии
протокол № 1 от « 5 » сентября 2022 г.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании
Ученого совета Института истории и международных отношений
протокол № 2 от « 28 » сентября 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зав. отделом аспирантуры

Зам. первого проректора по УР-начальник УМУ



1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Программа кандидатского экзамена по дисциплине Актуальные проблемы археологии (далее – программа кандидатского экзамена) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 30 ноября 2021 г. № 2122 «Об утверждении положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре);
- Приказом Минобрнауки России от 20.10.2021 № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» (Зарегистрировано в Минюсте России 23.11.2021 № 65943);
- Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24 февраля 2021 г. № 118 «Об утверждении номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, и внесении изменения в Положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 ноября 2017 г. № 1093»;
- Приказом Минобрнауки России от 28.03.2014 № 247 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 05.08.2021 № 712) «Об утверждении порядка прикрепления лиц для сдачи кандидатских экзаменов, сдачи кандидатских экзаменов и их перечня»;
- уставом ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»;
- локальными нормативными актами АлтГУ в сфере образовательной и научной деятельности.

1.2. Программа кандидатского экзамена регламентирует цель, задачи, содержание, организацию кандидатского экзамена, критерии оценки сформированности компетенций соискателя ученой степени кандидата наук, включает перечень вопросов, выносимых на кандидатский экзамен, рекомендации по подготовке к кандидатскому экзамену, в том числе перечень литературы и ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для подготовки к кандидатскому экзамену.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА

2.1. Целью проведения кандидатского экзамена является определение уровня сформированности знаний, умений и навыков по дисциплине «Актуальные проблемы археологии», контроль и оценка компетентности аспиранта / соискателя в области современной археологической деятельности, научной проблематики, методики и исследовательской культуры, а также определение готовности к самостоятельному обобщению полученных результатов.

2.2. Задачи кандидатского экзамена:

- *проверить у аспиранта / соискателя умение критически анализировать и оценивать современные научные достижения в области археологии, генерировать новые идеи при решении научно-исследовательских задач, в том числе используя междисциплинарный подход;*
- *установить уровень знаний базовых методологических принципов, необходимых при обработке источников, анализе результатов и обобщении полученных выводов;*
- *оценить знание основных концепций разных археологических школ, проблем периодизации археологических эпох и изучения культур, научных методов и подходов, предлагающих их решение;*

- *определить умение осуществлять сравнительный анализ и демонстрировать критическое отношение к источникам, аргументировать объективность результатов;*
- *выявить способности применять и использовать общенаучные и специальные понятия в решении комплексных задач теории и практики исследований в области археологии;*
- *рассмотреть возможности владения практическими навыками обработки источников и умения качественной характеристики археологических объектов;*
- *оценить понимание функции археологии как области формирования новых знаний, как особую сферу научной деятельности.*

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА

Наименование раздела	Содержание раздела в дидактических единицах
Раздел 1	Введение. Археология как обязательная дисциплина на исторических факультетах в университетах России. Особенности современного преподавания археологии. Роль и значение археологических знаний, области их использования. Обзор ученой и научной литературы. Основные этапы становление археологии. Важнейшие археологические открытия. Роль археологии в решении главных проблем человечества и вопросов библейской истории. Выдающиеся исследователи в области археологии. Современная археология и ее возможности. Специфика археологических исследований
Раздел 2. История формирования науки. Определение археологии	Начальные этапы становления археологии. Рождение науки, история ее развития и формирования: первые раскопки древних объектов, сведения Геродота, периодизация Лукреция Кара, античный мир, интерес к прошлому в эпоху Возрождения, коллекционирование, путешествия, возможности эпохи Просвещения, открытие Розеттского камня и расшифровка древнеегипетских иероглифов (Ж.Ф. Шампольон), исследования в Египте и Месопотамии, в Палестине и Сирии (Ближний Восток). Винкельман как основатель классической археологии. Кристиан Томсен и его система трех веков. Датская археологическая революция. Интеграция археологии и этнографии в трудах Свена Нильсона. Формирование первых теоретических концепций в археологии. Реальная оценка деятельности Шлимана. Культурно-исторические интерпретации археологических материалов. Археология становится наукой (конец XIX в.). Особенности работы археологов в конце XIX – начале XX в. Вклад библейской археологии в развитие науки. Становление и развитие основных направлений и методов археологии. Археология России. Периоды становления и развития. Традиции, специфика, содержание. Летописные сведения, дворцовые сокровищницы, географические описания, кладоискательство и бугровщичество, путешествия. Указы Петра I. Научные экспедиции (Д.Г. Мессершмидт, В. Беринг, Г.Ф. Миллер, П.С. Паллас, И.-Г. Гмелин и т.д.). Первые научные раскопки. Сбор сведений об археологических памятниках и разработка методики выявления древностей (В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов и др.). Деятельность З.Я. Ходаковского, И.А. Стемповского, А.С. Уварова, И.Е. Забелина, А.А. Спицына, В.А. Городцева и др. Археологические общества и учреждения. Археологическая комиссия (1859) и ее деятельность. Археологические съезды и их значение. Археологические исследования в Сибири в дореволюционный период. Раз-

Наименование раздела	Содержание раздела в дидактических единицах
	витие археологии в советское время: особенности формирования кадров для науки в 1920–40-х гг., новые подходы в методико-методологической направленности науки, общая и локальная периодизация (С.А. Теплоухов, Б.Э. Петри, С.И. Руденко, А.А. Миллер, П.А. Сухов и др.). Археологические изыскания во второй половине XX в. Деятельность специализированных учреждений. Основные направления археологии на современном этапе. Состояние археологических памятников и законодательная база по охране и использованию культурного наследия. Место археологии среди других наук. Разделы археологии. Археологическая периодизация и ее соотношение с другими схемами (геологической, антропологической, исторической и др.). Археология в ближнем и дальнем зарубежье: подходы, роль, использование, достижения. Научные археологические центры и учреждения России. Крупнейшие археологические собрания в музеях России (Государственный Эрмитаж, ГИМ, Минусинский музей и др.), Украины, Франции, Германии, США, Китая, Турции. Определение археологии. Предмет и объект отечественной археологии. Задачи археологии. Основные археологические источники. Проблемы археологии. Принципы археологии.
Раздел 3. Археологические памятники и источники	Археологические памятники и их виды. Поселения, городища, стоянки, селища, памятники смешанного типа. Погребальные и поминальные сооружения: древние кладбища (некрополи или могильники), грунтовые могилы, курганы (курганские группы), дольмены, менгиры, кромлехи, кенотафы, гробницы, мавзолеи, склепы и др. Клады и их значение для археологии. Виды кладов (производственные, экономические, ритуальные, нумизматические, домашние, votivные: приклады, тайники, сокровища; клады торговцев, литейщиков и др.). Памятники производственной деятельности (древние выработки, оросительные системы, каменоломни и др.) и особенности их археологического изучения. Изобразительные памятники и их виды. Архитектурные объекты. Письменная информация. Археологические источники, их специфика, особенности изучения и значение.
Раздел 4. Методы и анализы, используемые при археологических исследованиях	Полевая археология. Задачи и методы археологических обследований, получаемые результаты. Визуальная археологическая разведка и ее виды (по выбранному маршруту, сплошное обследование, выявление отдельных категорий памятников и т.д.). Зачистка. Шурфовка. Аэрофотосъемка. Геофизические и электрические методы разведки. Магниторазведка. Метод звуковой геолокации. Сейсмические методы разведки. Картографический метод. Методы и процедура археологических раскопок. Общие требования. Метод сплошного вскрытия. Применение землеройной техники. Особенности полевых изысканий на отдельных видах памятников. Аналитическая археология. Описание и обработка археологических материалов. Язык описания и его структура (объективность, унификация). Классификации: основные принципы и виды (морфологические, технологические, функциональные, иконографические, стилистические; классификации по Л.С. Клейну). Взаимодополняемость разных классификаций. Вес и описание признаков при классификациях (категория, группа, разряд, раздел, отдел, тип, вариант). Типологический метод и его особенности. Классификация и типология (вопросы соотношения). Основные типологические схемы и их создатели (О. Монтелиус,

Наименование раздела	Содержание раздела в дидактических единицах
	Г. Гильдебрант, С. Мюллер, В.А. Городцев, Г.А. Федоров-Давыдов, И.Л. Кызласов и др.). Современные практические разработки. Системный подход. Археологическая типология Л.С. Клейна. Статистические методы. Методы датирования. Синхронизация по историческим датам, письменным источникам, монетам, художественным особенностям древних вещей, по аналогиям. Радиоизотопные методы абсолютного датирования: успехи и проблемы. Археомангнитный метод датирования. Дендрохронологический метод. Калиево-аргоновый метод датировки горных пород. Радиоуглеродный метод. Термолюминесцентный метод. Фторовый и коллагеновый метод определения относительного возраста ископаемых костей. Данные других наук в археологии. Изучение состава и технологии древних материалов. Агроботанический анализ. Возможности биохимического, геохимического, гидрогеохимического и геофизических методов. Петрографический анализ. Трасологический метод или метод микроанализа функции орудий. Палеокарпологи́ческий метод. Палеогеографические реконструкции. Палеопочвоведение. Фосфатный метод. Палеозоологические данные. Спорово-пыльцевой анализ. Технические методы изучения стекла. Спектральный анализ и металлография. Метод химико-технологического исследования керамики, кожи и других материалов. Этнографические параллели, антропологические показатели, данные лингвистики и т.д. Экспериментальные методы. Экспериментальное моделирование древних технологий. Реконструкция и изготовление отдельных предметов по археологическим и другим данным. Создание различных моделей. Экспериментальная археология: возможности и значение.
Раздел 5. Культурный слой и стратиграфия. Археологические комплексы.	Определение культурного слоя. Культурный слой поселения. Процесс формирования культурного слоя. Стерильная прослойка. Стратиграфия, стратиграфическая колонка. Принципы стратиграфии. Вертикальная и горизонтальная стратиграфия. Особенности изучения культурного слоя поселений, городищ, погребально-поминальных и других памятников. Понятие «комплекс» в археологии. Закрытые и открытые комплексы. Использование комплексов при относительных датировках. Крупные археологические комплексы, особенности их изучения и получаемые результаты. Археологические микрорайоны.
Раздел 6. «Археологическая культура» – понятие современной археологии	История возникновения понятия «археологическая культура». Причины его использования в советской археологии. Смысловая нагрузка понятия «археологическая культура» в 1930–1940-е годы. Дискуссии вокруг термина «археологическая культура» в 1950–1980-е годы. Определения археологической культуры и теории обоснования данной дефиниции. Археологическая культура и этнос. Отношение зарубежной науки к понятию «археологическая культура». Примеры современных характеристик археологической культуры. Значение понятия «археологическая культура» в науке.
Раздел 7. Научная регламентация археологических раскопок и разведок. Современное законодательство об	Научная регламентация археологических раскопок и разведок на территории России. Современная схема взаимоотношений между разными государственными организациями, имеющими отношение к археологической деятельности. Учреждения, ведущие полевые археологические исследования и их обязанности. Открытый лист и его формы. Права и

Наименование раздела	Содержание раздела в дидактических единицах
охране и использовании памятников археологии	обязанности исследователя, получившего Открытый лист. Археологические разведки и процедура фиксации памятников: описание, ситуационный и топографический план, фотографирование, сбор подъемного материала, осмотр и зачистка обнажений земли, правила закладки шурфов. Возможности использования естественно-научных методов. Археологические раскопки как форма научного полевого исследования памятников археологии. Инструментальная съемка, всесторонняя фото и видеофиксация объектов. Характеристика топографии, планиграфии и стратиграфии памятника. Изучение культурного слоя, всех сооружений, фиксация вещевого материала и т.д. Аварийные раскопки. Исследования для решения фундаментальных научных тем. Метод сплошного вскрытия культурного слоя разных памятников. Привлечение специалистов естественно-научного направления и отбор проб для всесторонних анализов. Методика разбивки раскопа и специфика фиксации находок. Полевая документация. Консервация, рекультивация и музеефикация археологических объектов. Научные отчеты по полевым исследованиям. Основные правила проведения археологических исследований. История формирования законодательной базы по историко-культурному наследию. Положение о производстве археологических раскопок и разведок и об Открытых листах (2001 г.). Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002. №73-ФЗ. Новые требования к выдаче Открытых листов и процедура их получения.
Раздел 8. Древнейшая эпоха (палеолит, мезолит, неолит)	Палеолит. Определение эпохи. Хронология, периодизация, антропогенез (по В.А. Ранову). Плейстоцен. Палеоэкология палеолита. Олдувай (австралопитеки), ашель (ранние гомо), мустье (гейдельбергский человек, неандерталец), верхний палеолит (кроманьонец). Естественно-научные аспекты изучения палеолита. Возможности реконструкции хозяйства и быта людей палеолита. Как жил охотник и собиратель палеолита. Памятники каменного века (долговременная стоянка или базовый лагерь; мастерская; стоянка-мастерская; охотничий лагерь; местонахождение, пункт; точка). Первые открытия палеолита. Предположения М. Меркати. Каменные орудия в музеях и антикварных лавках Европы. Систематизация музейных находок К.-Ю. Томсеном. Дж. Леббок, А. Броун и оформление трюичной классификации эпохи камня (палеолит, мезолит, неолит). Раскопки в пещерах. Деятельность Буше де Перта (1788–1868). Влияние эволюционизма на палеолитоведение. Габриэль де Мортилье (1821–1898) и его система каменного века. Работа А. Брейля (1877–1961) и Г. Обермайера. Деятельность выдающегося французского ученого Франсуа Борда (1919–1982) и его последователей. «Поселенческая археология» и исследования Андре Леруа-Гурана (1911–1986). Периодизация палеолита Евразии. Ранний палеолит. Природные условия. Раннепалеолитические орудия труда. Чопперы, чоппинги, ручные рубила. Ашельские памятники. Мустьерская эпоха. Природные условия. Неандертальцы. Мустьерские стоянки. Леваллуазская техника расщепления камня и орудийный набор. Основные занятия человека. Появление погребений. Развитие мировоззренческих представлений. Верхний палеолит. Природные условия. Мамонтовая фауна. Кроманьонцы. Освоение человеком Северной Азии. Верхнепалеолитические культуры Восточной Ев-

Наименование раздела	Содержание раздела в дидактических единицах
	ропы и Северной Азии. Техника обработки камня и изготовление орудий труда. Поселения. Жилища. Погребальный обряд. Культуры верхнего палеолита на территории России. Миграции. Открытие палеолитического искусства во 2-й половине XIX в. Вклад Э. Ларте, Г. Кристи, Э. Пьетта в изучение палеолитического искусства малых форм. Пещерная живопись. Открытие Альтамиры и других памятников первобытного искусства (Ла-Мут, Марсула, Комбаррель, Нио, Гаргас, Ляско, Коске, Шове и др.). Особенности изучения пещерного искусства. Методы исследования и хронология изображений. Женские статуэтки и их интерпретация. Основные гипотезы происхождения первобытного искусства и их классификация («макароны», «простой этап», «трафареты рук», «доктрина феномена», «искусство для искусства», демонстрация трофеев, магическая, мифологическая, компенсаторная, эколого-демографическая гипотезы; гипотеза информационного взрыва). Изучение палеолита в России. Первые открытия (стоянка у Военного госпиталя в Иркутске, Кирилловская стоянка, Мезинская стоянка, Костенки и др.). А.А. Спицын (1858–1931) и его труд «Русский палеолит». Деятельность российских исследователей палеолита: В.А. Городцев (1860–1945), Г.А. Бонч-Осмоловский (1890–1943), П.П. Ефименко (1884–1969), С.Н. Замятин (1899–1958), П.И. Борисковский (1911–1991), А.Н. Рогачев (1919–1984), З.А. Абрамова и др. Современные исследовательские центры палеолитоведения (Отдел палеолита Института истории материальной культуры РАН, сектор эпохи камня Института археологии и этнографии СО РАН и др.). Открытие и первоначальное осмысление палеолита Сибири (XIX – начало XX в.). Мезолит. Определение эпохи. Точки зрения исследователей на обозначение, характеристику и хронологические рамки мезолита. Завершение ледникового периода. Начало голоцена. Природно-ландшафтные изменения. Новые условия хозяйствования. Роль собирательства. Рыболовство. Охота. Дробление общин. Мезолитические стоянки. Переход к ранним формам производящего хозяйства. Освоение новых территорий. Выделение культурных зон. Особенности обработки и использования каменных орудий. Причины возникновения мезолитической техники расщепления камня. Геометрические микролиты. Вкладышевые орудия. Основные достижения мезолита. Погребальный обряд. Искусство и мировоззрение в эпоху мезолита. Мезолит Северной и Восточной Евразии. Особенности мезолита послеледниковой зоны Восточной Европы. Мезолит Сибири и Дальнего Востока. Проблемы выделения и изучения мезолита на Алтае. Неолит. Начало эпохи. «Неолитическая революция». Переход к производящим, интенсивным формам хозяйства. Основные достижения неолита. Совершенствование способов обработки камня и других материалов. Особенности сооружения жилищ и организации поселков. Производство керамической посуды. Распространение способов получения тканей. Мировоззренческие представления. Искусство неолита. Особенности неолита различных территорий (лесные пространства Восточной Европы, Урал и Сибирь). Алтай в эпоху неолита. Прибайкалье и Забайкалье в неолитическую эпоху: природно-климатические условия. Исаковская, китойская и серовская культуры: краткая история изучения, хронология, особенности погребальных памятников, облик материальной культуры, основные хозяйственные занятия. Неолит Дальнего Востока.

Наименование раздела	Содержание раздела в дидактических единицах
Раздел 9. Ранняя и развитая древность (энеолит и эпоха бронзы)	Энеолит. Определение эпохи и проблемы ее изучения. Основные виды занятий. Появление металла и технология изготовления новых орудий. Добыча медной руды. Медеплавильное производство. Центры древнейших цивилизаций. Урбанизация и особенности ранних городских культур. Хозяйственная специализация в разных природных зонах. Энеолитические культуры оседлых земледельцев и скотоводов Восточной Европы. Энеолит Урала и Сибири (ботайская, большемысская, афанасьевская и другие культуры). Особенности искусства энеолита. Бронзовый век Евразии. Вопросы хронологии и периодизации эпохи бронзы. Природно-климатические условия разных ландшафтных зон. Бронзолитейное производство и особенности получения различных сплавов. Изготовление и обработка металлических орудий. Центры добычи и переработки необходимого сырья. Металлургические провинции. Металлообработка. Кавказский центр металлургии. Культуры Кавказа эпохи бронзы: майкопская, куро-аракская, северокавказская, кобанская. Эпоха бронзы Восточной Европы: фатьяновская, балабановская, доно-волжская абашевская и другие культуры. Сейминско-турбинские памятники. Эпоха бронзы Приуралья. Хозяйственно-культурные центры Евразии. Синташтинские памятники. Западная Сибирь в эпоху ранней и развитой бронзы: елунинская, самусьская, кротовская и другие культуры. Закономерности и региональные особенности социально-экономического развития Западной Сибири в эпоху бронзы. Искусство Урала и Западной Сибири бронзового века. Окуневская культура: проблемы происхождения, археологические материалы, мировоззрение и особенности изобразительного искусства. Бронзовый век Восточной Сибири. Глазковская культура и результаты ее изучения. Культурно-исторические общности (КИО) развитой бронзы. Определение и основные характеристики понятия «культурно-исторической общности». Катакомбная КИО. Особенности андроновской КИО: территория, история изучения, памятники, керамический комплекс, погребальный обряд, хозяйственная деятельность, социальная структура и др. Миграции. Петровская, алакульская и федоровская культуры андроновской КИО. Андроновидные культуры в Сибири: карасукская, ирменская, корчажкинская и другие. Культура лесных племен Сибири. Искусство эпохи поздней бронзы Евразии. Различия в искусстве регионов.
Раздел 10. Поздняя древность (ранний железный век)	Выделение и характеристика двух хронологических периодов: скифо-сакский (VIII–II вв. до н.э.) и «гунно-сарматский» (II в. до н.э. – V в. н.э.). Изменения природно-климатические условия на территории Евразии. Специфика отдельных эколого-ландшафтных зон. Хозяйственное освоение территорий. Историко-культурные области. Технология сыродутного процесса получения железа. Новаии в использование цветных металлов. Киммерийцы, скифы и их соседи в степи и лесостепи Восточной Европы. Савромато-сарматские племена. Саки. Скифо-сакское время в Западной и Южной Сибири. Основные проблемы изучения археологических памятников. Природные условия и хозяйственные зоны. Культуры племен лесной и степной полосы Верхнего Приобья в раннем железном веке: большереченская, каменная, староалейская, быстринская. Лесостепное Зауралье и Прииртышье в раннем железном веке. Саргатская культуры. Ранние кочевники скифо-сакского и «гунно-сарматского» времени на территории Тывы. Кулайская культура: основные сведения, проблемы хронологии и генезиса. Кулайское литье.

Наименование раздела	Содержание раздела в дидактических единицах
	Тагарская культура. Основные характеристики природных условий Минусинской котловины. Территория распространения памятников. История изучения. Хронология и периодизация. Происхождение тагарской культуры. Развитие цветной металлургии, позднее появление железа. Погребальный обряд и причины его изменения. Характеристика изученных памятников: Тагарский остров, Уйбатский чаатас, Салбыкские курганы и другие. Алтай в аржано-майэмйское и пазырыкское время. Характеристики природных условий Алтая. Основные этапы изучения скифо-сакского периода в истории Алтая. Понятия «аржано-майэмйское время», «раннесакский период», «раннескифское время», «пазырыкское время», «скифская эпоха», «скифо-сакское время» «ранние кочевники» и др. Культуры Алтая и сопредельных территорий в «раннескифское» время: бийкенская, майэмйская, алды-бельская и другие. Аржано-майэмйская культурно-историческая общность. Проблема происхождения пазырыкской культуры и основные подходы к ее решению (В.В. Радлов, С.И. Руденко, М.П. Грязнов, Л.С. Марсадолов, В.А. Могильников и др.). Хуннуско-сяньбийско-жужанское время в Центральной Азии. Империя хунну. Общественный строй. Ареал распространения хуннских памятников. Влияние природно-климатических условий на хозяйство и миграционные процессы. Открытие и результаты исследования Ноинулинских курганов. Хунну Забайкалья: история изучения, археологические памятники (Ильмовая падь, Черемуховая падь, Царан, Иволгинский комплекс и др.), погребальный обряд, предметный комплекс, хозяйство, общественный строй, искусство. Сяньбийская держава в Центральной Азии и ее роль на сопредельные народы. Алтай в хуннуско-сяньбийско-жужанское время. Булан-кобинская культура. Этнокультурная ситуация в Лесостепном Алтае в «гунно-сарматский» период. Эпоха Великого переселения народов. Жужанский каганат (359 г.). Гунны в Европе. Информация античных источников.
Раздел 11. Раннее и развитое средневековье в Западной и Южной Сибири (развитый и поздний железный век)	Периодизация археологических культур эпохи средневековья. Тюрки и их культура. I Тюркский каганат. Археологические памятники тюркской культуры. Вооружение тюрков. Западная Сибирь в раннем средневековье. Одинцовская культура. Сросткинская культурная общность. Основные памятники и особенности материальной культуры. Политическая ситуация в Евразии во время II Восточнотюркского каганата. Уйгурский каганат. Кыргызский каганат. Кимакский каганат. Монгольские завоевания. Золотая Орда. Алтай в монгольское время: основные памятники, погребальный обряд, материальная культура.
Раздел 12. Музеефикация археологических памятников	История формирования методики музеефикации археологического наследия в Европе и в России. Роль археологического метода в реконструкции и реставрации памятников. Методика музеефикации различных типов археологических объектов. Современный опыт музеефикации археологических комплексов в Сибири.

4. ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ (ВОПРОСОВ), ВЫНЕСЕННЫХ НА КАНДИДАТСКИЙ ЭКЗАМЕН

1. Рождение археологической науки, история ее развития и формирования.
2. Археология России в дореволюционный период. Становление и развитие, традиции, специфика, содержание.
3. Археология в советское время: основные направления деятельности (1920–1990-е гг.).
4. Современный этап в археологии России (с начала 1990-х гг.).

5. Современные научные определения понятия «археология». Разделы археологии. Место археологии среди исторических и других наук.
6. Археологическая периодизация и ее соотношение с другими схемами (с геологической, антропологической, исторической и др.).
7. Предмет и объект отечественной археологии. Задачи археологии. Основные археологические источники. Проблемы археологии.
8. Археологические памятники и их виды.
9. Методы и анализы, используемые при археологических исследованиях.
10. Археологические разведки и процедура фиксации памятников. Методы археологических обследований и получаемые результаты.
11. Раскопки как форма научного полевого исследования памятников археологии. Методы и процедура археологических раскопок.
12. Описание и обработка археологических материалов. Статистические методы.
13. Классификации: основные принципы и виды. Классификация и типология (вопросы соотношения).
14. Основные типологические схемы и их создатели. Типологический метод и его особенности.
15. Методы датирования археологического материала. Использование данных других наук в археологии.
16. Культурный слой и стратиграфия. Археологические комплексы.
17. Научная регламентация археологических раскопок и разведок на территории России. Открытый лист и его формы. Современная законодательная база об охране, использовании и изучении памятников археологии.
18. История возникновения понятия «археологическая культура». Определение и значение археологической культуры. Понятие «археологическая культура» в советской археологии. Археологическая культура и этнос.
19. Палеолит. Определение. Памятники, хронология, периодизация, человек. Палеоэкология палеолита.
20. Ранний палеолит. Природные условия. Материальная культура. Периодизация раннего палеолита Евразии.
21. Мустьерская эпоха. Природные условия. Материальная культура.
22. Верхний палеолит. Освоение человеком Северной Азии.
23. Открытие и результаты изучения палеолитического искусства. Основные гипотезы его происхождения.
24. Изучение палеолита в России.
25. Мезолит. Характеристика эпохи и природно-климатических условий. Изучение мезолита на территории России. Проблема выделения мезолита на Алтае.
26. Неолит Евразии: общая характеристика эпохи. Особенности неолита различных территорий России.
27. Энеолит. Характеристика эпохи и природно-климатических условий. Археологические культуры энеолита. Искусство эпохи энеолита.
28. Бронзовый век Евразии: общая характеристика. Бронзолитейное производство и особенности получения различных сплавов. Особенности бронзового века различных территорий России.
29. Определение понятия «культурно-историческая общность». Катакомбная и андроновская культурно-исторические общности.
30. Ранний железный век на территории Евразии: общая характеристика. Киммерийцы, скифы и их соседи в степи и лесостепи Восточной Европы. Скифская материальная культура. Савромато-сарматские племена. Саки. История и география народов скифского периода.
31. Скифо-сакское время на Алтае.
32. Хуннуско-сяньбийско-жужанское время в Центральной Азии.
33. Этнокультурная история Южной Сибири в эпоху средневековья.
34. Особенности музеефикации археологических памятников.

Темы рефератов

1. Археологические съезды и их значение.
2. Археологические исследования в Сибири в дореволюционный период.
3. Развитие археологии в советское время: особенности формирования кадров для науки (1920–1940-е гг.)
4. Предмет и объект отечественной археологии.
5. Методы археологических исследований, используемых при написании кандидатских диссертаций.
6. Клады и их значение для археологии.
7. Методы датирования археологических источников.
8. Вклад С.И. Руденко в изучение скифо-сакского времени Алтая.
9. Создание М.П. Грязновым культурно-хронологических схем изучения древних и средневековых народов Алтая.
10. Определение понятия "археологическая культура" и теория его обоснования.
11. Научная регламентация археологических раскопок и разведок на территории России.
12. Археологические разведки и процедура фиксации памятников.
13. Археологические микрорайоны как способ реконструкции системы жизнеобеспечения.
14. Археологическая типология Л.С. Клейна.
15. Реферат по теме диссертации (по предварительному согласованию).

5. ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ И МАТЕРИАЛОВ, КОТОРЫМИ РАЗРЕШАЕТСЯ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ НА КАНДИДАТСКОМ ЭКЗАМЕНЕ

Программа кандидатского экзамена, исторические атласы, карты.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично (повышенный уровень)	1. Полнота ответов на вопросы, уровень теоретических знаний. 2. Уровень профессиональных умений и навыков. 3. Правильность и последовательность изложения ответа.	Аспирантом/соискателем дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на вопросы в билете, продемонстрированы знания, умения и/или опыт профессиональной деятельности в полном объеме. Аспирант / соискатель достаточно глубоко осмысливает и объясняет закономерности, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса.
Хорошо (базовый уровень)	4. Правильность и полнота ответов на вопросы членов. 5. Изложение ответа грамотным профессиональным языком.	Аспирантом/соискателем дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на вопросы в билете, продемонстрированы знания, умения и/или опыт профессиональной деятельности в полном объеме. Аспирант / соискатель достаточно глубоко осмысливает и объясняет закономерности, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса. Однако допускается неточность в ответе.

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Удовлетворительно (пороговый уровень)		Аспирантом/соискателем дан ответ, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия поставленных вопросов, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.
Неудовлетворительно (уровень не сформирован)		Аспирантом/соискателем дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны или отсутствуют.

Итоговая оценка формируется в соответствии с критериями оценивания ответа аспиранта / соискателя, приведенными выше. За ответы на вопросы может быть получено максимум 100 баллов. Полученные баллы переводятся в оценку.

4-балльная шкала (уровень освоения)	Отлично (повышенный уровень)	Хорошо (базовый уро- вень)	Удовлетворительно (пороговый уровень)	Неудовлетворительно (уровень не сформиро- ван)
100-балльная шкала	85-100	70-84	50-69	0-49

7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

7.1. Основная литература:

Мартынов, А.И. Археология: учебник для вузов / А.И. Мартынов. – 10-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 432 с. – (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15624-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510681> (дата обращения: 22.12.2022).

Петров, Н. И. Археология : учебное пособие : [16+] / Н. И. Петров. – Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2008. – 232 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209982> (дата обращения: 22.12.2022). – ISBN 978-5-903983-03-2. – Текст : электронный.

Китова, Л. Ю. История археологии Сибири: XVII в. – середина XX в. : учебное пособие : [16+] / Л. Ю. Китова ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 228 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278895> (дата обращения: 22.12.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-1623-6. – Текст : электронный.

Шер, Я. А. Первобытное искусство : учебное пособие / Я. А. Шер. – 2-е изд., перераб. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 436 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232654> (дата обращения: 22.12.2022). – ISBN 978-5-8353-1129-3. – Текст : электронный.

Скрипкин, А. С. История российской археологии : учебное пособие / А. С. Скрипкин. – Волгоград : ВолГУ, 2015. – 172 с. – ISBN 978-5-9669-1429-5. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/144019> (дата обращения: 22.12.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

Мартынов, А. И. Ранний железный век Евразии : учебное пособие / А. И. Мартынов. – Кемерово : КемГУ, 2017. – 182 с. – ISBN 978-5-8353-2147-6. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/99434> (дата обращения: 22.12.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

Тишкин, А. А. Алтай в эпоху Средневековья : иллюстрированный исторический атлас : учеб. пособие для вузов / А. А. Тишкин, В. В. Горбунов, Т. Г. Горбунова ; АлтГУ, Каф. археологии, этнографии и музеологии. – Барнаул : АРТИКА, 2011. – 136 с. : ил. – URL: <http://elibrary.asu.ru/handle/asu/4473>

7.2. Дополнительная литература:

Худяков, Ю.С. Археология степной Евразии. Искусство кочевников Южной Сибири и Центральной Азии : учебное пособие для вузов / Ю.С. Худяков. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 97 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10220-8. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/494175> (дата обращения: 22.12.2022).

Мартынов, А.И. История Древнего мира. Скифо-сибирский мир – евразийская цивилизация : учебник для вузов / А. И. Мартынов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 213 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06585-5. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/516021> (дата обращения: 22.12.2022).

Общие вопросы изучения археологии России : учеб. пособие : [в 3 ч.] Ч. 1 / АлтГУ; [авт.-сост. А. А. Тишкин, Н. Н. Серегин ; отв. ред. Ю. Ф. Кирюшин]. – Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2014. – 198 с. <http://elibrary.asu.ru/xmlui/handle/asu/860>

Общие вопросы изучения археологии России : учеб. пособие : [в 3 ч.]. Ч. 2 / АлтГУ; [авт.-сост. А.А. Тишкин, Н.Н. Серегин]. – Барнаул : АЗБУКА, 2016. – 184 с. <http://elibrary.asu.ru/xmlui/handle/asu/4474>

Общие вопросы изучения археологии России : учебное пособие : [в 3 ч.]. Ч. 3 / авт.-сост. А.А. Тишкин, Н.Н. Серегин ; отв. ред. В.В. Горбунов. – Барнаул : Азбука, 2019. — 312 с. – ISBN 978-5-93957-952-0. <http://elibrary.asu.ru/xmlui/handle/asu/8479>

Методические разработки:

Тишкин А.А. Методика отбора проб для радиоуглеродного и дендрохронологического датирования: учеб.-метод. пособие. Барнаул: Изд-во АГУ, 2001. <http://elibrary.asu.ru/handle/asu/4920>

7.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Информационно-аналитический портал «Археология Алтая»: <http://www.archeology.asu.ru>

Государственный Эрмитаж: http://www.hermitage.ru/html_Ru/index.html

Государственный исторический музей: <http://www.shm.ru/>

Журнал «Археология, этнография и антропология Евразии»: <http://www.archaeology.nsc.ru/ph/rus/>

www.archaeology.ru – Археология.РУ. (имеются ссылки на археологические ресурсы в интернете)

Компьютеры в археологии: <http://kleio.dcn-asu.ru/internet/new.shtml>

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К СДАЧЕ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА

При подготовке к экзамену необходимо развивать логическое мышление, иметь навыки создания научных трудов и ведения научных дискуссий. Работа с разноплановыми археологическими материалами предполагают осуществление эффективного поиска информации и критики источников; получение, обработку и сохранение информации; умение пользоваться географическими картами. В результате к экзамену должна сформироваться собственная позиция по различным проблемам археологии, которую аспирант/соискатель будет аргументировано отстаивать на экзамене. Для решения указанных задач экзамена предлагаются к прочтению и содержательному анализу учебники и учебные пособия, а также научные монографии и статьи по археологии, использовать рекомендуемые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы. Устный ответ по каждому вопросу следует хорошо продумать и логически структурировать. Отвечая на вопрос экзамена, аспирант/соискатель должен продемонстрировать знание предмета, в том числе основных дефиниций, теорий, историографических проблем, специфики разных периодов древнейшей, древней и средневековой эпох, а также свои умения по составлению логического и убедительного выступления. При подготовке устного ответа на вопросы и во время ответа аспирант /соискатель должен продемонстрировать: умение сформулировать проблему в рамках поставленного вопроса; знание основных фактов, понятий, теорий, концепций; умение обобщать изложенный материал; способность изложить ответ грамотным русским языком. Свой ответ аспирант/соискатель должен зафиксировать в письменной форме для того, чтобы в последующем приложить этот конспект ответа к протоколу экзамена. В связи с этим необходимы навыки грамотного структурирования текста, в котором отражены основные параметры ответа на каждый вопрос.

9. ПРИЛОЖЕНИЯ (при наличии)

Приложение 1. Образец экзаменационного билета для проведения кандидатского экзамена.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
Институт истории и международных отношений
Кафедра археологии, этнографии и музеологии

Утверждаю
Проректор по научному
и инновационному развитию
_____ А.Н. Дунец
«__» _____ 2022 г.

**Экзаменационный билет по кандидатскому экзамену по научной специальности
5.6.3. «Археология» №1.**

шифр наименование научной специальности

1. Рождение археологической науки, история ее развития и формирования.
2. Описание и обработка археологических материалов. Статистические методы.
3. Открытие и результаты изучения палеолитического искусства. Основные гипотезы его происхождения.

Заведующий кафедрой
д-р ист. наук, профессор
ученая степень, ученое звание

подпись

Тишкин А.А.
ФИО

Приложение 2. Пример практического задания к экзаменационному билету для проведения кандидатского экзамена.

Практическое задание на экзамене не предусмотрено.

Приложение 3. Форма титульного листа к реферату для сдачи кандидатского экзамена по дисциплине «Актуальные проблемы археологии».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«АЛТАЙСКИЙ ГОСУДРАСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт истории и международных отношений
Кафедра археологии, этнографии и музеологии

НАЗВАНИЕ РЕФЕРАТА
(реферат)

Выполнил(а)
Ф.И.О.

(подпись)

Научный руководитель,

ученая степень, звание

Ф.И.О.

(подпись)

Проверил:
Ф.И.О.

Оценка _____

Барнаул 20__

Приложение 4. Требования к реферату для сдачи кандидатского экзамена по дисциплине «Актуальные проблемы археологии».

Перед сдачей кандидатского экзамена предусмотрена подготовка реферата – самостоятельная работа над темой, при написании которой привлекается несколько академических статей или монографий. Объем структурированного реферата – не менее 20–25 стр. (кегель – 14, интервал – полуторный, шрифт – New Times Roman). Реферат сдается в печатном виде и **должен содержать:**

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список литературы;

Титульный лист оформляется по образцу, данному в приложении 3.

Оглавление включает введение, наименование всех глав и параграфов, заключение, список литературы.

Введение должно включать в себя следующие пункты:

- актуальность исследования;
- степень разработанности проблемы;
- цель и задачи исследования;
- предмет и объект исследования;
- методологическую основу исследования.

Основная часть работы посвящена решению поставленных во введении задач и обычно содержит две, главы, каждая из которых выполняет свою функцию в логике изложения.

Заключение содержит краткие выводы по результатам проведенной работы, а также в нем выделяются дальнейшие перспективы исследования

Список литературы составляется в соответствии с установленными требованиями. Каждый источник, упомянутый в списке, значится под определенным порядковым номером и должен быть описан в соответствии с ГОСТом 7.1-84 («Библиографическое описание документа»).

Примеры библиографического описания разных типов источников

Книга с одним – тремя авторами:

Грязнов М.П. История древних племен Верхней Оби по раскопкам близ с. Большая Речка. – М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956. – 162 с. + прил. – (МИА. №48).

Деревянко А.П., Молодин В.И. Денисова пещера. – Новосибирск: Наука, 1994. – Ч. 1. – 262 с.

Книга с четырьмя и более авторами:

Альтернативные пути к цивилизации / Под ред. Н.Н. Крадина, А.В. Коротаева, Д.М. Бондаренко, В.А. Лынша. – М.: Логос, 2000. – 368 с.: ил.

Древние культуры Бертекской долины (Горный Алтай, плоскогорье Укок) / А.П. Деревянко, В.И. Молодин, Д.Г. Савинов и др. – Новосибирск: Наука, 1994. – 224 с.

Статья из сборника:

Кирюшин Ю.Ф., Неверов С.В., Степанова Н.Ф. Курганный могильник Верх-Еланда-I в Горном Алтае // Археологические исследования на Катунь. – Новосибирск: Наука, 1990. – С. 224–242.

Статья из журнала:

Алексеев В.П. Палеоантропология Алтая эпохи железа // Советская антропология. – 1958. – №1. – С. 45–49.

Автореферат диссертации:

Тишкин А.А. Алтай в эпоху поздней древности, раннего и развитого средневековья (культурно-хронологическая концепция и этнокультурная история): Автореф. дис. ...докт. ист. наук. – Барнаул, 2006б. – 54 с.

Статья из электронных ресурсов:

Петрова И.Н. Оформление библиографических ссылок на электронные информационные ресурсы // Вестник АлтГУ [Электронный ресурс] // АлтГУ. – Электрон. дан. – Барнаул, 2000. – Заглавие с экрана. – Режим доступа: <http://www.lib/dsn-asu.ru>