

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Му Цзиньшаня «Керамическая посуда из погребальных памятников пазырыкской культуры скифо-сакского времени: комплексные исследования и реконструкции», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3 Археология

Керамическая посуда пазырыкской культуры скифского времени Алтая является одним из важных элементов погребального инвентаря в погребальных памятниках. Это многочисленная категория предметов, которая до сих пор не была охвачена систематическими исследованиями полностью. В связи с этим систематизация и комплексное исследование пазырыкских глиняных сосудов с привлечением естественнонаучных и цифровых методов имеет несомненную актуальность.

Структурно работа последовательна и соответствует логике построения диссертационных исследований. Последовательность глав и их структура отвечает задачам исследования. Работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка источников и литературы, списка сокращений и обширного приложения, включающего материалы, использованные в исследовании.

Первая глава посвящена истории изучения памятников пазырыкской культуры Алтая и историографии исследований керамики из них различными специалистами. Вторая и третья главы носят аналитический характер и, кроме того, содержат необходимые выводы по результатам исследований.

Выводы и результаты исследования, отраженные в автореферате диссертации, не вызывают каких-либо нареканий и сомнений в достоверности. Характеристика истории изучения памятников пазырыкской культуры и историография изучения керамических сосудов, представленная в первой главе, произведена достаточно полно, этапы изучения выделены обосновано.

Вторая и третья главы носят аналитический характер. Во второй главе осуществлен формальный анализ, который позволил отметить многообразие форм сосудов и выделить 143 их типа. Выделены районы с преимущественным распространением тех или иных типов. Многообразие форм сосудов связывается автором с миграционными процессами, смешением местной и пришлой традиций и поэтапным развитием керамического производства.

Большим достижением работы является активное использование результатов естественнонаучного изучения керамических комплексов, которые позволяют охарактеризовать технологические особенности производства керамической посуды пазырыкской культуры. Нужно также отметить, что автор применил цифровые методы компьютерного моделирования для реконструкции разбитых керамических сосудов, сохранившихся частично.

Опыт комплексного исследования и полученные результаты имеет практическое и теоретическое значения для разработки проблем хронологии, происхождения пазырыкской культуры, хозяйства и быта ее носителей. Важное значение имеет отработка методик, в частности, цифровой компьютерной реконструкции форм сосудов. Поэтому диссертационное исследование несомненно обладает как практической, так и теоретической ценностью.

Из незначительных недостатков, не влияющих на выводы диссертации, но важных с точки зрения обозначения правильного местонахождения источников, следует отметить неправильное обозначение музеев, с фондами которых работал автор исследования. Например, указан Музей истории ГАГУ, хотя он работал с фондами, хранящимися в Музее археологии и этнографии ГАГУ. Учитывая, что Му Цзиньшань является иностранным аспирантом и, вероятно, плохо разбирается в российских структурах, этот недочет скорее связан с невнимательностью его консультантов.

Нужно отметить высокий уровень апробации результатов исследования: по теме диссертации опубликованы 18 научных публикаций, в том числе шесть статей в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ; сделаны доклады на конференциях различного уровня. Исходя из этого, можно заключить, что степень апробации и опубликованности результатов имеет достаточный уровень.

В целом работа соответствует критериям Положения о присуждении ученых степеней и отвечает всем требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3. Археология, а ее автор Му Цзиньшань достоин присуждения ученой степени кандидата исторических наук.

Отзыв подготовил:

Старший научный сотрудник,
доцент кафедры истории
и археологии ГАГУ
канд. наук. наук

Н.А. Константинов

Кафедра истории и археологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет».

Почтовый адрес: 649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Ленкина, 1, к. 105;

телефон: +7 983 583 2129;

адрес электронной почты: nikita.knstntnv@yandex.ru.

