МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
Факультет искусств и дизайна

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 9 от 25.06.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.02

УТВЕРЖДАЮ
Врио ректора _____ *Бочаров С.Н.*
25 06 2019 г.

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль: Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Кафедра: Кафедра истории искусства, костюма и текстиля

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: Академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017

Образовательный стандарт № 10 от 12.01.2016

+	Основной	Виды деятельности
+	+	научно-исследовательская
+	-	художественная
+	-	педагогическая

Учебный план бакалавриата 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы , год начала подготовки 2017

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов			Курс 1								Курс 2								Курс 3								Курс 4								-
												Сем. 1				Сем. 2				Сем. 3				Сем. 4				Сем. 5				Сем. 6				Сем. 7				Сем. 8				
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)																																											
Базовая часть																																											
	+	Б1.Б.01	История	1				3	108	36	45	3	18		18																												ОК-4
	+	Б1.Б.02	Философия		3			3	108	36	72									3	20		16																			ОК-1; ОК-4
	+	Б1.Б.03	Русский язык и культура речи		2			3	108	36	72					3	20		16																							ОК-6
	+	Б1.Б.04	Иностранный язык	3	12			9	324	108	189	3			36	3			36	3			36																				ОК-6
	+	Б1.Б.05	Экономика		5			3	108	36	72																	3	20		16												ОК-5
	+	Б1.Б.06	Психология		4			3	108	36	72													3	20		16																ОК-3; ОК-7
	+	Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности		7			3	108	36	72																					3	18		18								ОК-10
	+	Б1.Б.08	Правоведение		6			3	108	36	72																									3	20		16					ОК-8
	+	Б1.Б.09	Рисунок	24	13			12	432	252	126	2			60	4			72	3			60	3			60																ОПК-1
	+	Б1.Б.10	Живопись	24	13			12	432	276	102	2			60	4			72	3			72	3			72																ОПК-2; ПК-1
	+	Б1.Б.11	Академическая скульптура и пластическое моделирование	5	4			9	324	114	183													3			54	6			60												ОПК-3; ПК-1
	+	Б1.Б.12	Пропедевтика	3	2			10	360	156	177					4	18		60	6	18		60																			ОПК-1; ОПК-2
	+	Б1.Б.13	Культурология		6			3	108	36	72																					3	18		18								ОК-1
	+	Б1.Б.14	Технический рисунок	4				6	216	48	141													6			48																ОПК-1
	+	Б1.Б.15	Физическая культура и спорт		1			2	72	36	36	2	18		18																												ОК-9
	+	Б1.Б.16	Педагогика художественного творчества		5			3	108	36	72																	3	18		18												ОК-3; ОПК-5
	+	Б1.Б.17	Цветоведение		2			3	108	36	72					3	18		18																							ОПК-2
	+	Б1.Б.18	Компьютерная графика		5			3	108	42	66																	3	8		34												ОПК-4
	+	Б1.Б.19	Профессиональная этика		8			3	108	36	72																													3	18		18	ОК-2; ОК-3
	+	Б1.Б.20	Основы информационной культуры		4			3	108	36	72													3	18		18																ОПК-4
								59	*3564*	*1464*	*1857*	*12*	*36*		*192*	*21*	*55*		*274*	*18*	*38*		*244*	*21*	*38*		*268*	*15*	*46*		*128*	*6*	*38*		*34*	*3*	*18*		*18*	*3*	*18*		*18*	
Вариативная часть																																											
	+	Б1.В.01	Материаловедение		4			3	108	36	72													3	18		18																ПК-2
	+	Б1.В.02	Традиционные промыслы и ремесла народов мира	4				3	108	36	45													3	18		18																ПК-3
	+	Б1.В.03	Художественные промыслы Сибири	8				3	108	54	27																													3	18		36	ПК-3
	+	Б1.В.04	Современные технологии в декоративно-прикладном искусстве	6			6	3	108	54	27																					3	18		36								ПК-7
	+	Б1.В.05	Пластическая анатомия		2			3	108	36	72					3	18		18																								ОПК-1; ПК-1
	+	Б1.В.06	История искусства	2				6	216	108	81	3	36		18	3	36		18																								ПК-3
	+	Б1.В.07	История декоративно-прикладного искусства		1			3	108	36	72	3	18		18																												ПК-3; ПК-7
	+	Б1.В.08	Методика преподавания декоративно-прикладного искусства		7			3	108	42	66																									3	24		18					ОПК-5; ПК-12
	+	Б1.В.09	Основы композиции	1				3	108	36	45	3	18		18																												ПК-1
	+	Б1.В.10	Общий курс шрифта		4			3	108	36	72													3	18		18																ОПК-4; ПК-1
	+	Б1.В.11	Формообразование	7	6			6	216	126	63																					3	18		54	3	18		36				ПК-2
	+	Б1.В.12	Проектирование	6				6	216	108	81																					6			108								ОПК-1; ПК-2
	+	Б1.В.13	Декоративная живопись	6				3	108	72	9																					3			72								ОПК-2; ПК-1
	+	Б1.В.14	Монументально-декоративное искусство в дизайне среды		7			3	108	36	72																									3	18		18					ПК-3
	+	Б1.В.15	**Основы производственного мастерства**	**246**	**135**			27	**972**	**420**	**471**	3			**60**	6			**72**	5			**72**	4			**72**	5			**72**	4			**72**									**ПК-2**
	+	Б1.В.15.01	Художественная обработка природных материалов	2	1			9	324	132	165	3			60	6			72																								ПК-2
	+	Б1.В.15.02	Художественная роспись	4	3			9	324	144	153									5			72	4			72																ПК-2
	+	Б1.В.15.03	Художественная керамика	6	5			9	324	144	153																	5			72	4			72								ПК-2
	+	Б1.В.16	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1234				328	216	112				54				54				54				54																ОК-9
	+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**6**			6	**216**	**36**	**180**																					**6**	**18**		**18**								
	+	Б1.В.ДВ.01.01	История орнамента		6			6	216	36	180																					6	18		18								ПК-3
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Введение в искусствознание		6			6	216	36	180																					6	18		18								ПК-3
	+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**8**			3	**108**	**36**	**72**																													**3**	**18**		**18**	
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Описание и анализ памятников искусства		8			3	108	36	72																													3	18		18	ПК-3
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Реставрация памятников искусства		8			3	108	36	72																													3	18		18	ПК-3
	+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**	**7**				6	**216**	**56**	**133**																									**6**	**20**		**36**					
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве	7				6	216	56	133																									6	20		36					ПК-3
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Семиотика. Символы и знаки	7				6	216	56	133																									6	20		36					ПК-3
	+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**		**5**			6	**216**	**54**	**162**																	**6**	**18**		**36**												
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Основы археологии		5			6	216	54	162																	6	18		36												ПК-3
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Основы этнологии		5			6	216	54	162																	6	18		36												ПК-3
	+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**	**8**	**7**			12	**432**	**144**	**261**																									4			72	8			72	
	+	Б1.В.ДВ.05.01	Художественное проектирование (по профилю)	8	7			12	432	144	261																									4			72	8			72	ПК-2
	-	Б1.В.ДВ.05.02	Дизайн интерьера	8	7			12	432	144	261																									4			72	8			72	ПК-2
	+	Б1.В.ДВ.06	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6**		**8**			3	**108**	**36**	**72**																													**3**	**18**		**18**	
	+	Б1.В.ДВ.06.01	История формирования художественного рынка		8			3	108	36	72																													3	18		18	ПК-3
	-	Б1.В.ДВ.06.02	История формирования художественных коллекций: коллекционер и менеджер		8			3	108	36	72																													3	18		18	ПК-3
								114	*4432*	*1814*	*2267*	*12*	*72*		*168*	*12*	*54*		*162*	*5*			*126*	*13*	*54*		*180*	*11*	*18*		*108*	*25*	*54*		*360*	*19*	*80*		*180*	*17*	*54*		*144*	
								213	*7946*	*3278*	*4124*	*24*	*108*		*360*	*33*	*110*		*436*	*23*	*38*		*370*	*34*	*92*		*448*	*26*	*64*		*236*	*31*	*92*		*394*	*22*	*98*		*198*	*20*	*72*		*162*	
Блок 2.Практики																																											
Вариативная часть																																											
	+	Б2.В.01	Учебная практика		2			3	108	72	36					3																											ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-7

Учебный план бакалавриата 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы , год начала подготовки 2017

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов			Курс 1								Курс 2								Курс 3								Курс 4								-
												Сем. 1				Сем. 2				Сем. 3				Сем. 4				Сем. 5				Сем. 6				Сем. 7				Сем. 8				
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Компетенции
	+	Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		2			3	108	72	36					3																												ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-7
	+	Б2.В.02	**Производственная практика**		**467**			9	**324**	**6**	**318**													3								3												**ОК-3; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-12**
	+	Б2.В.02.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		46			6	216	4	212													3								3												ОК-3; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12
	+	Б2.В.02.02(Н)	Научно-исследовательская работа		7			3	108	2	106																					3												ОК-3; ПК-3; ПК-7
	+	Б2.В.03(Пд)	Преддипломная практика		8			6	216	4	212																									6								ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-7
								18	*648*	*82*	*566*					*3*								*3*								*3*				*3*				*6*				
								18	*648*	*82*	*566*					*3*								*3*								*3*				*3*				*6*				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																												
Базовая часть																																												
	+	Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация (в том числе защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена)		8			9	324	22	302																									9								ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-12
								9	*324*	*22*	*302*																									*9*								
								9	*324*	*22*	*302*																									*9*								
ФТД.Факультативы																																												
Вариативная часть																																												
	+	ФТД.В.01	Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)		1			2	72	12	60	2	6		6																													ОК-2
								2	*72*	*12*	*60*	*2*	*6*		*6*																													
								2	*72*	*12*	*60*	*2*	*6*		*6*																													

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы , год начала подготовки 2017

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				232	259	242	62	26	36	60	23	37	60	26	34	60	25	35
Итого по ОП (без факультативов)				231	249	240	60	24	36	60	23	37	60	26	34	60	25	35
Дисциплины (модули)	46%	54%	31.5%	213	219	213	57	24	33	57	23	34	57	26	31	42	22	20
Базовая часть				99	105	99	33	12	21	39	18	21	21	15	6	6	3	3
Вариативная часть				114	114	114	24	12	12	18	5	13	36	11	25	36	19	17
Практики	0%	100%	0%	9	18	18	3		3	3		3	3		3	9	3	6
Вариативная часть				9	18	18	3		3	3		3	3		3	9	3	6
Государственная итоговая аттестация				9	12	9										9		9
Базовая часть				9	12	9										9		9
Факультативы				1	10	2	2	2										
Вариативная часть				1	10	2	2	2										

Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)	49.9	-	50.7	49.1	-	48.4	49.5	-	53.5	45.9	-	52.8	51.3
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)	56.6	-	54	54	-	54	67.5	-	54	54	-	54	54
	Конт. раб. (ОП без элект. курсов по физ.к.)	21.6	-	25.9	22.4	-	22.2	22.1	-	17.7	22.1	-	21.2	18
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)	1.6	-	3.4	2.5	-	3.4	2.5	-			-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)		6	2	4	7	2	5	5	1	4	4	2	2
	ЗАЧЕТ (За)		12	6	6	10	4	6	10	5	5	10	5	5
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)								1		1			
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных	22.02%												
	в интерактивной форме	2.5%												