

## Издательству университета - 30 лет!

*Издательство Алтайского государственного университета - первое и самое крупное по объему выпускаемой продукции и жанровому разнообразию вузовское издательство региона - было образовано в 1979 г. Является центром выпуска и распространения учебной, методической и справочной литературы и документации для студенчества, а также научной литературы, созданной наиболее квалифицированными и плодотворно работающими исследователями Алтая.*



Круг интересов издательства - специальные учебные и научные книги по профилю классического университета - от юриспруденции и математики до химии и философии, а также издания по медицине, конструированию и технологиям, беллетристике; энциклопедическая и справочно-информационная литература.

В течение года выходят и распространяются по крупнейшим книгохранилищам страны порядка 80-85 изданий общим тиражом более 20 тысяч экземпляров, тиражи методической документации достигают более 50 тысяч штук.

Издательству АлтГУ, которому в 2009 г. исполняется 30 лет, доверяют выпуск своих работ не только авторы из Алтайского государственного университета, но также исследователи из медицинского, аграрного, технического университетов, Алтайской педагогической академии и других вузов, что подтверждает высокий качественный уровень наших публикаций; в 1993 г. Министерством высшего и среднего специального образования издательству АлтГУ был присвоен статус Регионального методического центра по вузовскому книгоизданию в Западно-Сибирском регионе.

Это высокое звание издательства сохраняется и поныне: все вузовские редакционно-издательские подразделения как Барнаула, так и Горно-Алтайска, Омска, Иркутска, Красноярска, Кемерово и других городов региона постоянно поддерживают консультативные контакты с издательским центром Алтайского университета, многие вузовские издательские структуры в Барнауле и Республике Алтай были созданы благодаря поддержке издательства АлтГУ.

Сегодня абсолютное большинство книг и брошюр с грифом Алтайского государственного университета выходит из стен его издательства, и мы приветствуем как наших традиционных, так и новых авторов!

Ректорат и общественные организации университета поздравляют действующий коллектив издательства и его ветеранов с 30-летием! Мы желаем вам творческих удач, удержания высокого статуса лидера вузовского книгоиздания в регионе, как это было отмечено на Всероссийском издательском конкурсе в июне в Омске.

Доброго вам здоровья, дорогие коллеги, профессионального долголетия и человеческого счастья!

## Так начиналось издательское дело в университете

**Вспоминает Людмила Ивановна Базина - редактор**

*Я могу считать себя счастливым человеком: я люблю свою семью и свою работу, меня всегда окружали симпатичные и порядочные люди. Но больше всего мне везло с непосредственным начальством - Светланой Ефремовной Цыгановой и Валерием Евгеньевичем Мозесом.*



Я появилась в стенах Алтайского государственного университета в феврале 1976 г., когда студенты первого набора сдали уже пятую сессию. Университет развивался: формировались новые кафедры, открывались новые специальности. В 1975 г. появился отдел научно-технической информации, который должен был заниматься и полиграфической деятельностью. Возглавила его Светлана Ефремовна Цыганова. Отдел "квартировал" в большой комнате приемной комиссии, заставленной вдоль стен полированными шкафами, их тогда называли шифоньерами. Хозяйка этого помещения - Галина Ивановна Маслениковская, секретарь приемной комиссии. Чем мы тогда занимались? Регистрировали научные темы, оформляли регистрационные карточки, готовили разнообразные справки и документы во всевозможные инстанции. Для этого использовали копировальный аппарат "Эра" (кстати, тогда единственная множительная техника во всем университете!), который располагался на четвертом этаже главного тогда корпуса на пр. Социалистическом, в переделанном из туалета помещении. На этом аппарате работали две очаровательные девушки - студентки-заочницы Ольга Лаврова и Тамара Тимошенко.



А еще был "Ромайор" - офсетный аппарат, стоящий в подвальном помещении. Работал на нем по совместительству Володя Дубовик, в последующие годы возглавлявший одну из крупных типографий Барнаула. Первая брошюра, изданная нами, - программа научной студенческой конференции.

Нашу судьбу изменило появление в АГУ профессора А.М. Малолетко, назначенного первым проректором по научной работе. Замечательный ученый, Алексей Михайлович прекрасно понимал, что научная деятельность в вузе невозможна без хорошо поставленного издательского дела. У нас, как и в Томском университете, должно быть свое издательство! Он стал добиваться от министерства решения открыть редакционно-издательский отдел, которое вскоре было получено: 21 ноября 1979 г. министр высшего и среднего специального образования И.Ф. Образцов подписал приказ о создании в Алтайском государственном университете редакционно-издательского отдела. Его руководителем назначили Светлану Ефремовну Цыганову. Я стала редактором РИО.

Свое собственное помещение РИО получил при переезде в новый корпус на ул. Димитрова - кабинет 211. Отдел разрастался: были выделены ставки второго редактора, машинисток. Наш новый редактор - Тамара Ивановна Березикова, выпускница Томского государственного университета, работавшая ранее редактором многотиражной газеты одного из барнаульских заводов (сейчас она возглавляет издательство Алтайской академии экономики и права, преподает в этом вузе, защитив кандидатскую диссертацию по педагогике).

Всю множительную технику передали специальной лаборатории - самостоятельному подразделению, расположенному в цокольном этаже нового корпуса. Руководитель отдела, на назначении которого так настаивал А.М. Малолетко, не справился с работой, не нашел общего языка со своим коллективом и уволился, лабораторию подчинили РИО. Теперь за все отвечала Светлана Ефремовна Цыганова.

В типографии, как обычно называли лабораторию множительной техники, все было в относительном порядке. Там работали опытные специалисты Галина Константиновна Жмылева, Тамара Ильинична Колчанова.

Другое дело - условия работы редакторов. Пишущую машинку приходилось ставить на доску, перекидываемую между столами, когда в одной маленькой комнате теснились руководитель отдела, два редактора, машинистки. И мне коллеги поручили выступить на общеуниверситетском профсоюзном собрании и рассказать, как нам работает в данных условиях. Это было мое самое результативное выступление, так как на следующий день ректорат принял решение перестроить под кабинет РИО просторный холл на втором этаже.

Светлана Ефремовна сама привозила откуда-то выделенные нам стеклоблоки и следила за строительными работами. Скоро мы переехали в новое помещение, где я и работаю до сих пор. Со временем почти всем холлам корпуса была уготована подобная участь.

Светлана Ефремовна - хороший организатор и прекрасный педагог, однако в первую очередь она была профессиональным редактором, прошедшим хорошую школу редактирования научной литературы в одном из крупных издательств в Казахстане. Из нас с Тамарой Ивановной, получивших филологическое образование и работавших ранее одна в школе, а другая - в заводской многотиражке, она сделала научных редакторов. В основном она действовала способом "делай, как я". Объясняла, что редактор должен не только видеть чужие ошибки, но и уметь разговаривать с авторами, согласовывая правку, постоянно изучать государственные стандарты и справочники. Требовала не идти на поводу у тех авторов, для которых "так написано в учебнике, изданном в МГУ" - высший авторитет.

"Вы, - говорила Светлана Ефремовна, - должны руководствоваться правилами правописания, ГОСТами, справочниками, а книги делают авторы и редакторы, которые могут ошибаться". К словарям, конечно же, надо обращаться как можно чаще, но не все термины есть в наших словарях, поэтому надо собирать свои словарики, всегда задавать автору вопрос, если одно и то же слово пишется по-разному. Однако Светлана Ефремовна учила нас не только профессии, но и, как обычно говорят, жизни: быть женщинами, заботящимися о своей внешности, заботливыми матерями и женами, умелыми хозяйками. Учила собственным примером. Мы встречали вместе новогодние праздники, дни рождения. Светлана Ефремовна, например, пекла для нас необыкновенные торты. Самый любимый - "Микадо" с безе и кремом из сгущенки (очень дефицитной в то время). Из университета Светлана Ефремовна ушла в 1983 г.

Мы завидовали тем студентам Алтайского государственного института культуры, которых учила защитившая диссертацию и ставшая кандидатом педагогических наук Светлана Ефремовна. Именно там в полную силу раскрылись ее таланты и дарования. И сейчас Светлана Ефремовна продолжает трудиться в Алтайской академии культуры и искусств, на кафедре теории и истории художественной культуры. Но для нас она осталась первым, самым главным и любимым учителем и профессии, и жизни. Спасибо Вам, уважаемая Светлана Ефремовна!



С нашим новым руководителем - Валерием Евгеньевичем Мозесом я была знакома давно: мы закончили одну школу N 25, вместе учились в Барнаульском государственном педагогическом институте. К этому времени Валерий Евгеньевич приобрел большой жизненный опыт. А главное - он хорошо знал наш труд, так как перед переходом в университет работал редактором в Центре научно-технической информации. С его приходом наша жизнь изменилась. Каждый стал теперь заниматься своей работой: редакторы, машинистки, как и полиграфисты, выполняли чисто издательские функции, весь же организационный труд (формирование издательских планов, подбор кадров, ремонт помещений и много-много другого) взял на себя новый руководитель. Так оно и продолжается с тех пор.

Наш руководитель, сам человек с большой эрудицией, понимал, что редактор должен всегда учиться. Благодаря ему все редакторы обучались на курсах повышения квалификации. В 1984 г. я в течение двух месяцев занималась в Институте повышения квалификации информационных работников Госкомитета СССР по науке и технике (ИПКИР), в 1989 г. - в Московском полиграфическом

институте.



Валерию Евгеньевичу свойственно стремление делиться интеллектуальными радостями: хорошей музыкой, хорошей книгой. Он приносит нам почитать книги из собственной библиотеки, дарит диски с полюбившимися ему произведениями.

А еще Валерий Евгеньевич хорошо понимает проблемы женщины-матери, поскольку сам заботливый и любящий отец. Он близко к сердцу принимает проблемы и болезни и наших детей, и наших родителей, всегда помогает и поддерживает в трудную минуту!

Итак, могу подтвердить - я счастливый человек, потому что всю жизнь проработала в Алтайском государственном университете, занимаясь интересным и любимым делом рядом с прекрасными людьми!

**На снимках:** Алексей Михайлович Малолетко - проректор по научной работе в 1979 г.; Светлана Ефремовна Цыганова - первый заведующий РИО; Тамара Ивановна Березикова и Людмила Ивановна Базина - первые издательские редакторы.