

## ПЕРИОДИЗАЦИЯ ИСТОРИИ АЛТАЙСКОГО РАДИОВЕЩАНИЯ (1925-1991 годы)

Интерес к истории российского радиовещания обозначился в 1960-х годах 20 века, когда возникло опасение, что радио, ограниченное в своих возможностях, обладающее способностью воздействия лишь на слух, будет поглощено телевидением, “растворится” в нем. В это и последующее время были опубликованы работы А.Музыри, Ю.Летунова, П.Гуревича, В.Ружникова, В.Дубровина, А.Воробьева и некоторых других исследователей. До сих пор выходят материалы по истории советского и российского радио, причем разные исследователи подходят к изучению этого вопроса с разных сторон. Подходы современной науки к истории радиовещания определяются новым мышлением исследователей, новыми трактовками истории советского государства, переосмыслением политических установок и традиций (2, с.5). На наш взгляд, современное радиовещание, в том числе местное, находится в процессе эволюции. Восстановление исторической картины развития радиовещания на Алтае поможет осмыслить процессы, происходящие в сегодняшнем эфире.

В основном, в первых работах по радиовещанию отправным пунктом считался 1924 год, когда началось регулярное вещание. На это указывали советские исследователи В. Ружников и П. Гуревич. (1, с. 12-13) Так как региональное радио было призвано дополнять работу центрального радиокомитета, местное вещание развивалось похожим образом. Но, учитывая, что радио в Алтайском крае появилось позднее, чем в центре страны, на наш взгляд, имеет смысл создание отдельной периодизации. Единственная периодизация алтайских СМИ была найдена нами в Энциклопедии Алтайского края. Здесь выделено 5 периодов:

- 1) До 1917 года.
- 2) С 1917 по 1919 год.
- 3) С 1919 по 1930 год.
- 4) С 1930 по 1990 год.
- 5) С 1 августа 1990 года, когда вступил в силу закон "О печати и других СМИ". (3, с.247-255)

Мы предлагаем рассматривать историю алтайского радиовещания, исходя из конкретно-исторической периодизации, связанной с развитием советского государства, и вместе с тем, с учетом технических и функциональных возможностей алтайского радио. Так, на наш взгляд, целесообразно выделение 4 периодов:

**Первый период: 1920-е – 1930-е годы – становление регулярного вещания на Алтае.**

На Алтай радио “пришло” в начале 1920-х годов. О первых опытах передачи сообщений с помощью радиотелеграфа упоминалось уже в 1921

году. В Алтайском государственном архиве сохранились отчеты о работе отдела связи Алтайского губернского исполнительного комитета и приемосдаточные ведомости Барнаульской приемной радиостанции Наркомпочтеля, где говорилось о необходимости объединения военной радиостанции и гражданской. Согласно протоколу №6 от 25 января 1921 года, в Барнауле решили оборудовать одну приемно-передаточную радиостанцию. Военная радиостанция находилась тогда в ведомстве штаба 26-й красноармейской стрелковой дивизии, заведующим военной радиостанцией был Андрей Иванович Краснов. Весь личный состав станции хотели перевести на содержание Сибирского почтель ведомства, и даже отправили по этому поводу телеграмму в Омск. Но ответа не последовало. Тогда заведующий гражданской радиостанцией Фицев принял самостоятельное решение **“о создании хорошей радиостанции в Барнауле”**. Было решено перенести передающую часть военной станции на приемную гражданской. В феврале эти работы закончились. Но помещения под радиостанцию еще не освободили, поэтому всю передающую станцию временно установили в одном из сараев города. (5, с. 1-6)

О становлении регулярного вещания можно вести речь только с 1929 года, когда было положено начало проводной радиофикации: в Барнауле к усилителю марки УП-5 подсоединили первые 30 радиоточек. До этого времени использовался радиотелеграф, с помощью которого Барнаул держал связь с Омском, Новосибирском и другими близлежащими городами. Таким образом, радио выполняло функцию “узкой связи”. Подобное положения сохранялось до 1925 года, когда в Барнауле появился первый одноламповый радиоприемник. С этого времени радиотелеграфный текст стали отсылать в прессу. Но все же радио, хотя и служило делу распространения массовой информации, еще играло роль посредника, средства связи.

С 1930-х годов началась радиофикация сначала Барнаула и близлежащих территорий. В Барнауле в 1932 году радио слушало более двух тысяч семей, население города в это время составляло более ста тысяч. В 1934 году в Барнауле был создан Центральный радиоузел, постепенно началась радиофикация Алтайского края. Все вещание велось в прямом эфире. В это время происходило становление радиийных жанров. Во многом радиожурналисты использовали опыт газет. Широкое распространение на алтайском радио получил жанр радиогазеты (“Алтайская правда” по радио).

В 1937 году был создан комитет по радиофикации и радиовещанию Алтайского крайисполкома или Алтайская краевая редакция радиовещания. Это было связано с выделением Алтайского края, территория которого входила сначала в состав Сибирского, а потом Западно-Сибирского края. До этого установленная в Новосибирске радиостанция “РВ-76” вела передачи Западно-Сибирского радио на территории Алтайского края. Они улавливались городскими, районными и ведомственными радиоузлами и транслировались по проводам на радиоточки. Из плотного черного картона изготавливались так называемые “тарелки”-репродукторы. Они висели на

углах домов. Но радиоузлов и радиоточек в крае было недостаточно. В 12 районах из 50 радио не было вообще. В Барнауле в 1937 году существовало всего 3750 радиоточек на 150 тысяч населения. На 1 января 1939 года в Барнауле было зарегистрировано около 5 тысяч радиоточек.

**Второй период - 1940-е – первая половина 1950-х годов – радиовещание в военное и послевоенное время.**

В 1940-х годах также продолжалась радиофикация Алтайского края, вызванная нуждами уже военного времени: строились новые радиоузлы, подключались дополнительные радиоточки. (6, с.11) По-прежнему все вещание велось в “прямом эфире”. Главными темами передач в это время становились темы труда, подвигов людей в тылу и на фронте. В 1940-х годах на алтайском радио были традиционны такие передачи как “Последние известия”, “Вести с полей”, “Перекличка городов Алтая”, “По страницам газет”, “Трибуна передовиков сельского хозяйства”, детские, молодежные и литературные передачи, где выступали поэты и писатели, передачи об истории Алтая. С началом войны в эфире звучали “Письма с фронта” и “Письма на фронт”.

После войны появились первые звукозаписывающие аппараты. Но на протяжении первой половины 1950-х годов вещание еще велось “вживую”. В 1940-х-1950-х годах объем вещания по краю составлял 59 минут, по Барнаулу – 1 час 30 минут.

**Вторая половина 1950-х – 1960-е годы – новая эпоха в развитии алтайского радиовещания, связанная с появлением на радио документальных записей.**

В 1957 году Отдел радиосообщений управления культуры крайкома партии был реорганизован в краевой комитет по телевидению и радиовещанию крайисполкома. Со второй половины 1950-х годов в практику алтайского радиовещания вошла звукозапись, и 100-процентный “прямой эфир” остался в прошлом. В это время произошло изменение характера алтайского радиовещания, эфир стал более “живым”, по радио звучали записи, сделанные за пределами студии. Расширилась жанровая палитра: в эфире алтайского радио звучали репортажи, очерки, зарисовки. Наряду с радио, мощным электронным средством массовой информации стало телевидение. В 1960-е годы на Алтае работало 3 телевизионных центра – больше чем в любом другом крае или области. Программы телестудий смотрели зрители 14 сельских районов.

Партия и правительство ставили перед прессой, радио и телевидением очередные задачи. В этот период все более была заметна роль СМИ как пропагандиста решений партии. В 1950-е-1960-е годы на краевом радио существовали промышленная, сельскохозяйственная, общественно-политическая, литературно-драматическая редакции, редакция молодежных передач. Каждая вела ряд постоянных рубрик, делала свои передачи. Регулярно звучали тематические радиожурналы. Постоянными завсегдатаями

и героями передач краевого радио были передовики производства, лучшие колхозники, творческие люди.

Также продолжалась радификация районов края. В это время краевое вещание велось через Горно-Алтайскую радиостанцию РВ-83 на волне 968 метров и через УКВ-ЧМ радиостанции Барнаула, Бийска, Рубцовска. Вещание составляло по будням и в субботу в среднем 1 час 40 минут по утрам и 2 часа 30 минут по вечерам, в воскресенье – 1 час 40 минут.

**1970-е годы – начало 1990-х годов – радио в эпоху “социального застоя”, затем радио в эпоху “перестройки”.**

12 июля 1970 года Президиум Верховного Совета СССР издал Указ "О преобразовании Комитета по радиовещанию и телевидению при Совете Министров СССР в союзно-республиканский Государственный Комитет Совета Министров СССР по телевидению и радиовещанию". Этот Указ должен был засвидетельствовать повышение государственно-политического статуса ТВ и радиовещания. При этом, по мнению многих исследователей, недвусмысленно отодвинув радио на второй план. (4, с. 300)

В 1970-х годах краевое радио продолжало освещать вопросы, затрагивавшиеся на съездах ЦК КПСС, партия ставила перед работниками радио новые и новые задачи. С одной стороны, это задавало жесткие рамки работы, когда заранее были указаны темы, на которые стоило делать акцент. С другой стороны, в результате появились новые передачи, новые формы представления материала. Журналисты пытались показать в первую очередь людей, их проблемы.

В 1980 году было введено новое расписание передач краевого радио, так как Центральное внутрисоюзное радиовещание ввело новый дополнительный дубль своей первой программы. После Олимпиады-80 появилась техническая возможность создать сетку вещания на часовой пояс Западной Сибири. В соответствии с этим представилась возможность и краевому радио создать более стройную, в соответствии со многими пожеланиями слушателей, новую программу.

В 1980-х годах существенно претерпели изменения – и по содержанию и по объему – основные информационные выпуски “Алтай” на телевидении и “Последние известия” на радио. Среднесуточный объем информационного вещания алтайского телевидения и радио составлял в это время уже более одного часа.

1985 год стал переломным для истории алтайского радио. Вместе с "перестройкой" начался новый этап в развитии как центрального, так и местного вещания. Девизом "перестройки" стала гласность. Но, с одной стороны, журналисты могли теперь затрагивать в своих материалах разные темы, а с другой – многие боялись и не знали, как вести себя в новой ситуации. На волне "перестройки" в эфире краевого радио появились такие передачи как "Ритм", "Утро", "Вечер". Каждую программу готовили по два журналиста, у каждого был свой взгляд на ситуацию. В эфире завязывался диалог, эта форма передач позволяла, как можно глубже вникнуть в проблему. Журналисты в своих материалах стремились отразить то новое,

что появлялось в экономике, социальной жизни. Еще одним детищем 1985-1990-х годов стали программы "Поговорим начистоту", "Диалектика перестройки".

Во времена "перестройки" алтайские журналисты снова практиковали такую форму работы как "прямые эфиры". Теперь они велись и с сессий краевого совета депутатов, и с различных акций и праздников. В "прямом эфире" звучали и новые песни.

К концу 1980-х произошла ликвидация отдела "лито", существовавшего при краевом радиокомитете. До этого без предварительной проверки в отделе "лито" ни одна передача не могла выйти в эфир. Еще одной тенденцией этого времени можно назвать усиление личного начала в передачах. Журналисты и раньше пытались высказывать собственные мнения, "пропускать" ту или иную проблему через личное восприятие, но теперь передачи стали более похожи на авторские.

В 1980-х годах вещание на Алтае велось в стереофоническом варианте. Объем вещания местного радио составлял в это время 2,5 часа.

Таким образом, мы можем сделать следующие выводы: радио на Алтае появилось примерно также как и в центре страны. То есть, первоначально местное радио также выполняло функцию "узкой связи". Алтайское радио развивалось как неотъемлемая часть в целом Всесоюзного радио. Во-первых, подобное положение краевого радиокомитета обуславливалось самой эпохой: при монопартийной политической системе существовала жесткая иерархия. Краевые комитеты на местах должны были дополнять Центральное радио. Местным комитетам рекомендовалось обсуждать и решать проблемы, локального характера, актуальные именно для края, области. Не смотря на это, круг вопросов, затрагиваемых журналистами и центрального радио, и местных комитетов, был примерно одним и тем же. Темы передач задавались партией. Это делалось на съездах ЦК КПСС. Так как радио выполняло задачи, которые перед ним ставила партия, в разное время для местного эфира, как и центрального, была характерна расстановка разных акцентов, доминирование разных тем.

Во-вторых, на уровне Алтайского региона краевой радиокомитетом, тем же информационным монополистом, что и Всесоюзное радио в целом по стране. Так как не существовало конкуренции в эфире, не было других станций. В силу этого на краевом радио создавались разные передачи, адресованные разным категориям граждан: для любителей спорта существовал "Друг наш - спорт", для молодежи - "Юный ленинец", "Юность Алтая", специально для немецких жителей выходил радиожурнал "На просторах Алтая". Поэтому, с одной стороны, алтайское радио советского периода традиционно выполняло три функции – информирования, агитации и пропаганды, а с другой - радиовещание характеризовалось многообразием функций, потому что это было радио для разных категорий слушателей.

В 1990 году в Алтайском крае появились коммерческие радиостанции, первыми из них были "Радиокрай", "Радиоканал-3", "Катунь", радио "Университет", зарегистрированные в 1990 году рядом общественных

организаций. Каждая из этих станций заняла свою нишу: “Катунь” акцентировала внимание на проблемах экологии, “Университет” был радиостанцией для студентов. То есть сразу в разных областях у краевого радиокомитета появились конкуренты.

**Литература:**

1) Гуревич П.С. Советское радиовещание/П.С. Гуревич, В.Н. Ружников. – М.:Искусство, 1976.

2) Зарва М. Слово в эфире/М. Зарва. – М.: Искусство, 1977.

3) Мансурова В.Д. Печать и другие СМИ/В.Д. Мансурова//Энциклопедия Алтайского края. – Барнаул, 1995.

4) Радиожурналистика: Учеб. пособие/А.А. Шерель. – М.: Изд-во МГУ, 2000.

5) Материалы Отдела связи Алтайского губернского исполнительного комитета. – Государственное управление архивного дела по Алтайскому краю. Ф. 396. Оп. 90. Св. 16. Д. 1.

6) Материалы Алтайского управления Народного комиссариата связи. – Государственное управление архивного дела по Алтайскому краю. Ф. 828. Оп. 1. Д. 5.

Опубл. в сб.: PR в изменяющемся мире: региональный аспект: Сборник статей по материалам научно-практической конференции / Под ред. Т. Н. Голобородовой. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2002.