

Председателю диссертационного
 совета Д 212.005.12 при ФГБОУ ВО
 «Алтайский государственный университет»
 профессору Нехвядович Ларисе Ивановне

Я, Копцева Наталья Петровна, согласна выступить официальным оппонентом Толстихиной Екатерины Михайловны по диссертации на тему: «Произведение «Дама и рояль» в творчестве Казимира Малевича и художественных контекстах русского авангарда 1910 – 1915-х годов» по специальности 17.00.04 – изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура на соискание ученой степени кандидата искусствоведения.

Сведения об официальном оппоненте

фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии официального оппонента);	Копцева Наталья Петровна
ученая степень, обладателем которой является официальный оппонент, и наименование отрасли науки, научных специальностей, по которым им защищена диссертация;	Доктор философских наук, по специальности 09.00.01 – Онтология и теория познания
полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет, и занимаемая им в этой организации должность (в случае осуществления официальным оппонентом трудовой деятельности);	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский федеральный университет», профессор, заведующий кафедрой культурологии и искусствоведения Гуманитарного института
список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	1. Копцева Н.П., Резникова К.В., Разумовская В.А. The construction of cultural and religious identities in the temple architecture // Журнал Сибирского федерального университета. Гуманитарные науки (Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences). 2018. Т. 11. № 7. С. 1021-1082. 2. Копцева Н.П., Амосова М.А., Ситникова А.А. и др. Ethnocultural Identity in The Works of Krasnoyarsk Artists // Журнал Сибирского федерального университета. Гуманитарные науки (Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences). 2019. Т. 12. №

