

**РЕШЕНИЕ**  
**ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.005.12**  
**по вопросу о присуждении Толстихиной Екатерине Михайловне ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура (искусствоведение)**  
**от «11» марта 2022 г. № 2**

*(Выписка из протокола заседания диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук Д 212.005.12 на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный университет» по научной специальности 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура (искусствоведение) от 11.03.2022 г. № 2)*

На заседании диссертационного совета Д 212.005.12 в удаленном интерактивном режиме согласно утвержденному приказу Минобрнауки РФ от 7 июня 2021 г. № 458 «О внесении изменений в Положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук», утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 ноября 2017 г. № 1093, на основании решения ректора ФГБОУ ВО «АлтГУ» Бочарова С.Н. (распоряжение № 80 от 28.02.2022) и на основании письменного согласия соискателя 11 марта 2022 г. по защите диссертации Толстихиной Екатерины Михайловны на тему: «Произведение «Дама и рояль» в творчестве Казимира Малевича и художественных контекстах русского авангарда 1910 – 1915-х годов», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура (искусствоведение) присутствовали очно:

1.	Нехвядович Лариса Ивановна (председатель)	доктор искусствоведения, доцент (17.00.04)
2.	Крейдун Юрий Александрович (заместитель председателя)	доктор искусствоведения, доцент (17.00.04)
3.	Черняева Ирина Валерьевна (ученый секретарь)	кандидат искусствоведения, доцент (17.00.04)
4.	Лысенко Юлия Александровна	доктор исторических наук, доцент (17.00.04)
5.	Москалюк Марина Валентиновна	доктор искусствоведения, профессор (17.00.04)
6.	Поморов Сергей Борисович	доктор архитектуры, профессор (17.00.04)
7.	Попов Евгений Александрович	доктор философских наук, доцент (17.00.04)
8.	Прохоров Сергей Анатольевич	доктор искусствоведения, доцент (17.00.04)
9.	Скубневский Валерий Анатольевич	доктор исторических наук, профессор (17.00.04)
10.	Труевцева Ольга Николаевна	доктор исторических наук, профессор (17.00.04)
11.	Усанова Алла Леонидовна	доктор искусствоведения, доцент (17.00.04)

в удаленном интерактивном режиме присутствовали:

1.	Астахов Олег Юрьевич	доктор культурологии, профессор (17.00.04)
2.	Муксинов Равиль Мунирович	доктор архитектуры, профессор (17.00.04)
3.	Октябрьская Ирина Вячеславовна	доктор исторических наук, профессор (17.00.04)
4.	Прокопова Наталья Леонидовна	доктор культурологии, доцент

		(17.00.04)
5.	Турганбаева Шахизада Саинбековна	доктор искусствоведения, доцент (17.00.04)

По результатам публичной защиты, на основании отзывов официальных оппонентов и ведущей организации, отзывов на автореферат, состоявшейся дискуссии и результатов тайного электронного голосования с использованием программного комплекса «КриптоВече» («за» - 16 человек, «против» - нет, «воздержались» - нет) диссертационный совет на заседании 11 марта 2022 г. принял решение присудить Толстихиной Екатерине Михайловне ученую степень кандидата искусствоведения по специальности 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура (искусствоведение).

Председатель  
диссертационного совета Д 212.005.12  
д-р искусствоведения, доцент

Л.И. Нехвядович

Ученый секретарь  
диссертационного совета Д 212.005.12  
к. иск., доцент

И.В. Черняева