

Отзыв на автореферат

диссертации Красильниковой Оксаны Сергеевны

«Трансформация Чужого в русско-французской межкультурной коммуникации конца XVIII – первой четверти XIX вв.: культурфилософский аспект», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.10.1 – Теория и история культуры, искусства

Актуальность темы диссертационного исследования Красильниковой О.С. очевидна, принимая во внимание реалии современного глобализирующегося мира и постоянные коммуникативные процессы между существующими культурными мирами, которые не всегда происходят в гуманитарном ключе. Непрерывные коммуникации в социально-экономической, социально-политической и культурной сферах, ценностно-смысловые трансформации как Своего, так и Чужого в межкультурной коммуникации привлекают внимание многих ученых к осмыслению проблематики и концептуализации Чужого. Изучение ценностно-смысловой трансформации Чужого уже само по себе является актуальной задачей, что обусловлено аксиологическими противоречиями и нарастающими зонами критического взаимодействия между цивилизациями. И данное исследование вполне может стать концептуальной основой дискуссионной площадки для исследования Чужого в культуре.

Следует согласиться с содержанием основных положений диссертации, выносимых на защиту, в части культурфилософских оснований межкультурной коммуникации. Культурфилософский и системный подходы межкультурной коммуникации позволили осмыслить различные варианты взаимодействия Своего и Чужого, определить модели трансформации Чужого, отметить принципы диалога культур в исследуемый период.

Особо выделим авторскую попытку изучения механизма ценностно-смысловой трансформации Чужого в динамическом измерении, где исследователь избегает чрезмерного обращения к социально-политическим характеристикам Чужого. Таким образом уводя размышления о современности в исторически устоявшуюся и более понятную эпоху.

Как следует из автореферата, автору удалось раскрыть теоретико-методологические основания проявления ценностно-смысловых трансформаций и сдвигов бытия, при этом данные подходы автора апеллировали к выявлению ценностно-смысловой системы Свой – Чужой в аспекте русско-французской коммуникации. Эпоха может быть признана эталонной для данной темы, поскольку все травматические углы описываемого взаимодействия сглажены и разъяснены в многочисленных литературных источниках. Автор демонстрирует уверенное использование и анализ огромного корпуса разноплановых источников, в том числе, не включенных в широкий научный оборот,

которые помогли в осмыслении русско-французской коммуникации конца XVIII – первой четверти XIX вв. в ценностно-смысловом контексте трансформации Чужого.

Вместе с тем следует указать на определенные недостатки работы, которые могут послужить также пожеланиями для дальнейших исследований автора. Например, в тексте автореферата не совсем полно отражены источники, имеющих отношение к рецепции Чужого в народной культуре (с.14). Более объемный перечень источников, на наш взгляд, позволил бы более детально взглянуть на варианты трансформации Чужого (с.27).

Однако данное замечание не снижает общего впечатления от работы, и содержание автореферата позволяет сделать вывод о том, что диссертационное исследование Красильниковой О.С. «Трансформация Чужого в русско-французской межкультурной коммуникации конца XVIII – XIX вв.: культурфилософский аспект» является самостоятельным, логическим, обоснованным и завершённым исследованием, отвечает требованиям п.9 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 N 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по научной специальности 5.10.1 – Теория и история культуры, искусства.

Кандидат философских наук, доцент
кафедры философии и культурологии,
Кемеровского государственного
медицинского университета
Министерства здравоохранения Российской Федерации

В.Н. Порхачев

«23» мая 2023 г.

Сведения об авторе:

Порхачев Василий Николаевич,
федеральное государственное образовательное учреждение
высшего образования «Кемеровский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации
650056, г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 22А
+7 (3842) 73-48-56; факс: +7 (3842) 73-48-56
E-mail: kemsma@kemsma.ru
Сайт: <https://www.kemsma.ru>

Подпись заверяю:

Специалист по кадрам

Жукова Надежда Николаевна
23.05.2023

