

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Балакиревой Софьи Юрьевны «Цивилизационный фактор ценностного кризиса современной культуры», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.10.1 – теория и история культуры, искусства

К числу достоинств представленной диссертации можно отнести следующие моменты.

1. Автор применяет адекватную цели и задачам исследования методологию и методы, которые позволили получить эвристически значимые результаты, кроме того, соискатель ученой степени обосновал свой выбор, сформулировав убедительные аргументы; бесспорно, для решения обозначенной в работе проблемы в наибольшей степени отвечает цели работы культурфилософский подход.

2. Для работы характерна четкая логика научного поиска, которая в конечном итоге привела к получению значимых итоговых результатов, в частности, на этот момент указывает выверенная структура диссертации, обобщающие выводы к параграфам и главам.

3. Обращает на себя внимание достаточно убедительная категоризация – автор не только дает определения ключевым категориям и понятиям, но и активно их вписывает в ткань всего исследования – прослеживаются смысловые связи этих категорий, продуктивно раскрывается их содержательная сторона. Так, например, не вызывает сомнений предложенные автором определения цивилизационного фактора и ценностного кризиса культуры.

4. Стоит отметить то обстоятельство, что соискатель использует большой массив эмпирических данных для демонстрации собственных научных положений – примечательно, что для философских работ такой момент явно не характерен, а между тем в контексте исследуемой проблематики он не только оправдан, но и явно необходим; подкрепление авторской теоретической позиции данными конкретными прикладными исследованиями выглядит и убедительно, и целесообразно.

5. В работе представлен богатый материал для анализа, сам вектор анализа обладает позволяющей соискателю получить заслуживающие внимания результаты, в частности, установлено, что ценностный кризис современной культуры под влиянием цивилизационного фактора становится не только экзогенным, но и эндогенным – меняются ценностно-смысловые структуры, но также подвергаются трансформации и ядерные элементы культуры, ее внутренние системные параметры.

При всех имеющихся достоинствах представленной диссертации, судя по ее автореферату, можно обозначить ряд замечаний: во-первых, т.к. в работе используется подход Н.И. Лапина, то вероятнее всего, следовало бы обозначить в качестве еще одного методологического ракурса исследования именно антропосоциетальный подход; во-вторых, следовало бы прояснить

вопрос о том, усугубляет ли социокультурная динамика течение кризисности в условиях современности или может быть, напротив, способствует минимизации его последствий, в-третьих, мне показалось, что автор диссертации не четко сформулировал принцип, по которому дифференцированы консолидирующие ценности.

Указанные замечания не уменьшают ценности представленной работы, которая удовлетворяет критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 N 842.

Таким образом, Балакирева Софья Юрьевна, представившая диссертацию «Цивилизационный фактор ценностного кризиса современной культуры», заслуживает присуждения степени кандидата философских наук по специальности 5.10.1 - теория и история культуры, искусства.

« 19 » июня 2023 г.

кандидат философских наук,
доцент кафедры теории и истории государства и права
ФГКОУ ВО «Барнаульский юридический институт МВД России»

Анна Константиновна Бутенко

Подпись Бутенко А.К. заверяю:



ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ
НИК ОДИР
И.Л. ДОТЯКОВА

БУТЕНКО Анна Константиновна

федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Барнаульский юридический институт МВД России».

656038, г. Барнаул, ул. Чкалова, д. 49; тел.: 8(3852) 24-22-11;

e-mail: bui@mvd.ru