



С И Б И Р С К И Й
Ф Е Д Е Р А Л Ь Н Ы Й
У Н И В Е Р С И Т Е Т

S I B E R I A N
F E D E R A L
U N I V E R S I T Y

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Сибирский федеральный университет»

660041, Красноярский край,
г. Красноярск, проспект Свободный, д. 79
телефон: (391) 244-82-13, тел./факс: (391) 244-86-25
<http://www.sfu-kras.ru>, e-mail: office@sfu-kras.ru

ОКПО 02067876; ОГРН 1022402137460;
ИНН/КПП 2463011853/246301001

19.09.2023 № 5881
на № _____ от _____

ФГБОУ ВО «Алтайский
государственный университет»
Председателю диссертационного
совета 24.2.269.02,

д-ру филос. наук, профессору
Е.А. Попову

Димитрова ул., д. 66, к. 513А
г. Барнаул, 656049

Уважаемый Евгений Александрович!

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский федеральный университет» подтверждает своё согласие выступить в качестве ведущей организации и подготовить отзыв на диссертационную работу Журина Андрея Николаевича на тему «Диалектика перехода от классицизма к эклектике в русской архитектуре первой половины XIX века», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по научной специальности 5.10.1 – теория и история культуры, искусства.

Сведения о ведущей организации

Полное и сокращенное наименования организации	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский федеральный университет»; ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», Сибирский федеральный университет, СФУ
Место нахождения	Красноярский край, г. Красноярск
Почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты	660041, Красноярский край, г. Красноярск, пр. Свободный, 79; +7(391)-244-86-25, office@sfu-kras.ru
Адрес официального сайта в сети «Интернет»	http://www.sfu-kras.ru
<i>Список основных публикаций работников ведущей организации в соответствующей отрасли науки в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет</i>	
1. Кудашов В.И. Возможности философии в междисциплинарных исследованиях // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Философия. 2019. № 2 (2). С. 25-29.	

2. Супрун Л.И., Супрун Е.Г., Игошева Е.Д. Геометрия и архитектура // Вестник евразийской науки. 2019. Т. 11. № 1. С. 56.
3. Сметанина М.Д. Феномен культурной среды // Общество: философия, история, культура. 2019. № 3 (59). С. 83-86. DOI: 10.24158/fik.2019.3.15
4. Копцева Н.П., Пименова Н.Н. Культурные трансформации: возможности изучения // Сибирский антропологический журнал. 2020. Т. 4. № 3. С. 36-44. DOI: 10.31804/2542-1816-2020-4-3-36-44
5. Серикова Т.Ю. Субъективная авторская реальность и ее роль в формировании онтологических оснований художественного творчества // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2020. № 2. С. 104-113.
6. Смолина М.Г. Конструирование ценностей в искусстве // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2020. № 1. С. 62-69.
7. Львов Д.В. Архетип порядка // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Философия. 2020. № 3 (37). С. 40-48.
8. Кистова А.В. Культура как фактор социальной динамики // Северные Архивы и Экспедиции. 2020. Т. 4. № 2. С. 100-111. DOI: 10.31806/2542-1158-2020-4-2-100-111
9. Пиков Н.О. Концептуальные основания современных исследований культурного наследия // Северные Архивы и Экспедиции. 2022. Т. 6. № 1. С. 65-77. DOI: 10.31806/2542-1158-2022-6-1-65-77
10. Качай И.С., Петров М.А. Проблема творческого воображения. Кантианская и шеллингианская концепции продуктивного воображения как гносеологического и онтологического источника творчества // Философская мысль. 2022. № 7. С. 36-46. DOI: 10.25136/2409-8728.2022.7.38462
11. Качай И.С. Онтологическая детерминанта феномена творчества в концептуальном пространстве неклассической философии // Философия и культура. 2022. № 7. С. 44-55. DOI: 10.7256/2454-0757.2022.7.38434
12. Качай И.С. Гносеологическое и аксиологическое измерения творчества в смысловом контексте неклассической философии // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2022. Т. 11. № 4-1. С. 44-51.
13. Гатин Т.Н. К вопросу об интерпретации термина "трансформация" в архитектуре // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2023. Т. 25. № 1. С. 84-92. DOI: 10.31675/1607-1859-2023-25-1-84-92
14. Пименова Н.Н., Сертакова Е.А., Шпак А.А. Трансформация архитектурных стилей в советском искусстве 1917-1922 гг. Журнал Сибирского федерального университета. Серия: Гуманитарные науки. 2023. Т. 16. № 4. С. 566-579.

Проректор
по учебной работе



Д.С. Гуц

Дегтяренко Ксения Александровна
+7 950-988-41 69