

ОТЗЫВ
об автореферате диссертации Журина Андрея Николаевича
«Диалектика перехода от классицизма к эклектике в русской архитектуре
первой половины XIX века», представленной на соискание ученой степени
кандидата философских наук по специальности 5.10.1 – Теория и история
культуры, искусства

Актуальность диссертационного исследования Журина А.Н. «Диалектика перехода от классицизма к эклектике в русской архитектуре первой половины XIX века» не вызывает сомнения в связи с современными дискуссиями, связанными с философской рефлексией архитектуры, в которых рассматриваются вопросы смысловой значимости архитектуры, ее символической репрезентативности.

Исследование конкретного периода в отечественной архитектуре строится автором на философско-культурологическом принципе, используемым для межпредметного изучения исторического развития культуры.

Новизна работы заключается в анализе смены архитектурной формы исследуемого периода в русской архитектуре в диалектическом аспекте, в установленной стадийности ее развития в период стилистического перехода – начиная с единства классицизма, раздельного и совместного сосуществования классицистической эстетики и нового романтического восприятия европейского средневекового идеала, что представляется важной составляющей данного культурфилософского исследования.

Соискателем проведена полноценная, методически систематизированная научная работа, результаты которой могут быть полезными в междисциплинарном изучении истории архитектуры и градостроительства в контексте философии, эстетики, культурологии, а также в деле сохранения культурного наследия переходного периода от классицизма к архитектуре эклектики. С практической ценностью научных исследований данной направленности следует согласиться и в связи с тем, что архитектурное наследие периода первой половины XIX века продолжает формировать облик большинства исторических городов России и его сохранение и понимание является значимой частью современного культурного процесса.

Следует подчеркнуть, что соискателем при рассмотрении исторического контекста развития русской архитектуры в первой половине XIX века значительная роль в положительном влиянии на развитие русской архитектуры исследуемого периода отводится императору Николаю I. Автор диссертационного исследования с позиции ценностно-смысловой характеристики полифонической стилистики переходного периода подчеркивает, что именно в николаевское время получила развитие национальная составляющая в отечественной архитектуре – возник русско-

византийский стиль в храмовом строительстве, осуществлялось активное строительство и реставрация архитектурных памятников в Московском Кремле и в городах Российской империи.

Значимым представляется рассмотрение соискателем архитектуры русской эклектики как результата процесса диалектического объединения противоположностей, философско-эстетическое осмысление которого основывается на воззрениях философов и теоретиков искусства эпохи романтизма.

Следует отметить, что автор логично строит модель перехода от классицизма к эклектике в русской архитектуре на примере зодчества столичных городов. Однако, считаю, что подобный процесс проходил и в городах Сибири, что могло бы быть отражено в исследовании. Данное замечание не уменьшает ценности представленной работы.

Анализ автореферата позволяет сделать вывод, что диссертационное исследование Журина А.Н. «Диалектика перехода от классицизма к эклектике в русской архитектуре первой половины XIX века» выполнено на высоком научном уровне и отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, согласно пп. 9-11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением правительства РФ от 24.09.2013 г. №842, а ее автор Журин Андрей Николаевич заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по научной специальности 5.10.1 – Теория и история культуры, искусства.

Доктор архитектуры, профессор ФГБОУ ВО «Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова», кафедра «Архитектура и дизайн», заведующий кафедрой

«15» 11 2023 г.  Поморов Сергей Борисович

Подпись С.Б. Поморова удостоверяю:

НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА
КАДРОВ ППС
НОВОСЕЛОВА Н.И.



Поморов Сергей Борисович

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова», 656038, СФО, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Димитрова, д.73.
тел: +7 (3852) 29-87-42, e-mail: politeh@altgtu.ru, pomorovs@mail.ru